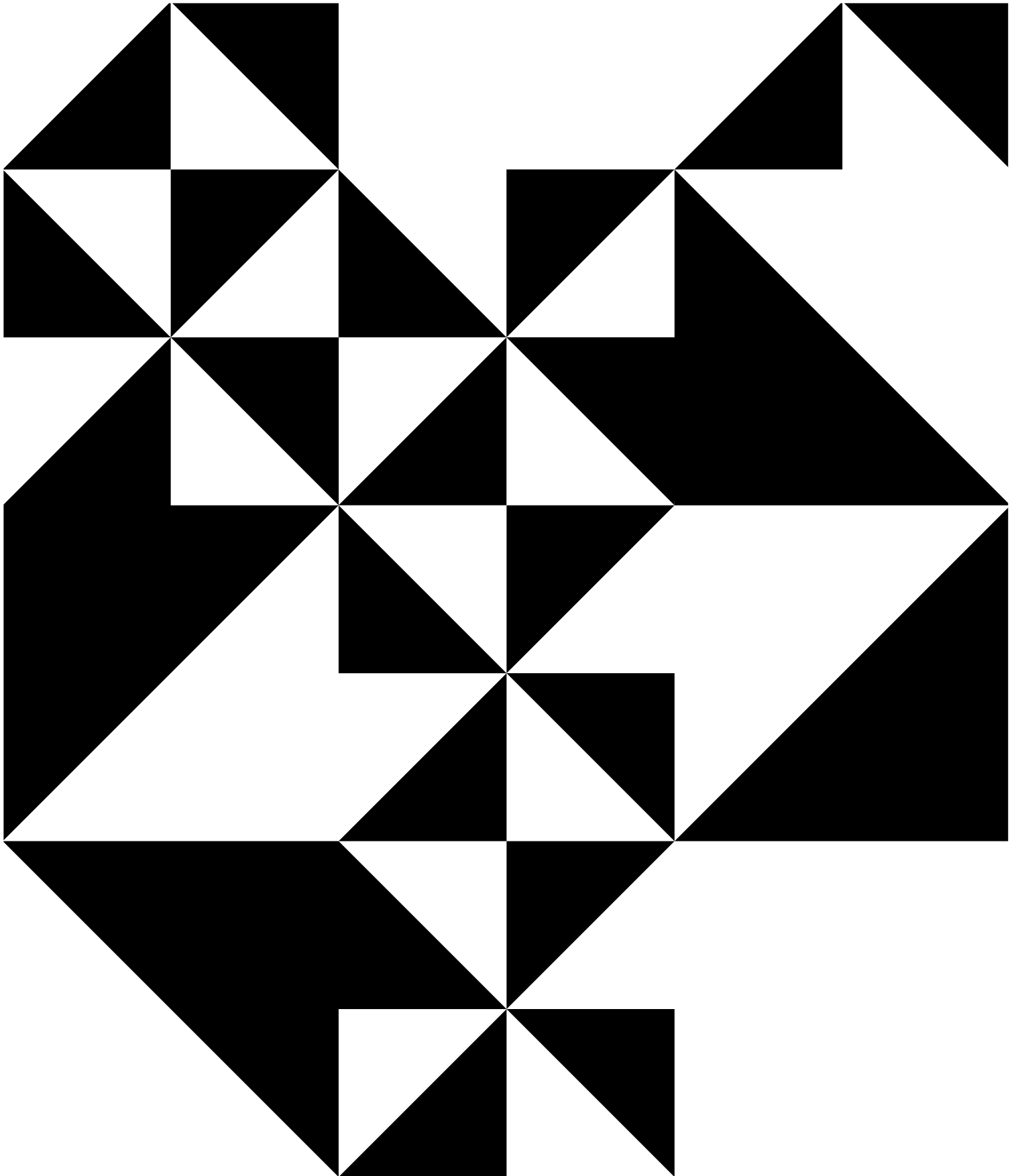




RUA DO PINHEIRO, APARTADO 2032
4431-601 OLIVEIRA DO DOURO
VILA NOVA DE GAIA, PORTUGAL

00351 223 741 030
DESIGN@IETADESIGN.PT
WWW.IETADESIGN.PT



TRAÇO B2

(PT)

Projeto com formas puras em que a interseção de planos assume diferentes funções e é evidenciada pelo processo construtivo utilizado - selfjigging, o qual consiste no auto posicionamento das várias peças através de encaixes e posterior fixação, assemblagem.

Assimetria criada pelo plano vertical que se assume como espinha dorsal de todo o objecto ao qual todos os elementos vão convergir.

Assume dupla personalidade conforme o ponto de vista do observador, opaco por um lado e leve/transparente por outro.



(EN)

Design with pure forms in which the intersection of planes has different functions and is highlighted by the constructive process used - selfjigging, which consists of the self-positioning of the various parts through slots and later fastening, assembly.

Asymmetry created by the vertical plane, seen as the backbone of the entire object, and towards which all elements converge.

It has a double personality, according to the observer's point of view, opaque on the one hand, and light/transparent on the other.





(FR)

Il s'agit d'un produit aux formes pures, dans lequel l'intersection des plans a différentes fonctions, attestées par le procédé constructif utilisé - selfjigging. Ce procédé permet l'auto positionnement des différentes pièces moyennant l'emboîtement et la fixation ultérieure, l'assemblage.

Une asymétrie créée par le plan vertical qui s'impose comme l'épine dorsale de tout l'objet vers lequel tous les éléments convergent.

Il acquiert une double personnalité en fonction du point de vue de l'observateur : opaque d'une part et léger / transparent d'autre part.

(ES)

Proyecto con formas puras en el que la intersección de planos asume diferentes funciones y destaca por el proceso constructivo utilizado - selfjigging que consiste en el auto posicionamiento de las distintas piezas mediante empalmes y posterior fijación, montaje.

Asimetría creada por el plano vertical que se asume como la espina dorsal de todo el objeto hacia el que convergen todos los elementos.

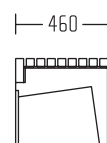
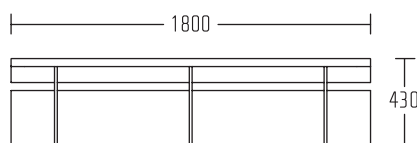
Asume doble personalidad según el punto de vista del observador, opaco por un lado y ligero / transparente por el otro.



TRAÇO B2

IDMU00093

1800x430x460mm



(PT)
Banco coletivo sem costas.

(EN)
Collective bench with no backrest.

(FR)
Banc sans dossier.

(ES)
Banco colectivo sin respaldo.

MATERIAIS E ACABAMENTOS

Aço galvanizado a quente.
Pintura electrostática poliéster.
Madeira Jatobá.
Verniz aquoso.

MATERIALS AND FINISHES

Hot-dip galvanized steel.
Electrostatic polyester paint.
Jatoba wood.
Water-based varnish.

MATÉRIAUX ET FINITIONS

Acier galvanisé à chaud.
Peinture électrostatique polyester.
Bois Jatoba.
Vernis aqueux.

MATERIALES Y ACABADOS

Acero galvanizado en caliente.
Pintura electrostática poliéster.
Madera Jatoba.
Barniz acuoso.

FIXAÇÃO

Cravado ao solo.

FIXING

Attached to the ground.

FIXATION

Fixé au sol.

FIJACIÓN

Fijado al suelo.

VERSÕES / VERSIONS / VERSIONS / VERSIONES

TRAÇO B2

IDMU00076

aço corten
corten steel
acier corten
acero corten

COLEÇÃO / COLLECTION / COLLECTION / COLECCIÓN



TRAÇO B1 IDMU00163



TRAÇO B2 IDMU00093



TRAÇO B3 IDMU00094



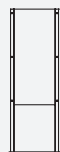
TRAÇO P1 IDMU00098



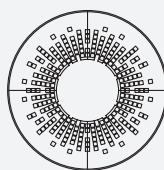
TRAÇO A1 IDMU00095



TRAÇO S1 IDMU00099



TRAÇO T1 IDMU00097



TRAÇO G1 IDMU00096

Todos os produtos apresentados estão protegidos por direitos de autor e/ou desenhos ou modelos registados. ©IETA, 2006 Porto. Ieta Design todos os direitos reservados.

All products displayed are protected by copyright and / or registered models and design. ©IETA, 2006 Porto. Ieta Design all rights reserved.

Tous les produits présentés sont protégés par le droit d'auteur et / ou par des dessins ou modèles déposés. ©IETA, 2006 Porto. Ieta Design Tous droits réservés.

Todos los productos presentados están protegidos por derechos de autor así como los diseños o modelos registrados. ©IETA, 2006 Porto. Ieta Design todos los derechos reservados.

Reservamos o direito de modificar, sem aviso prévio, as características do produto.

We reserve ourselves the right to change, without notice, any product features.

Nous nous réservons le droit de modifier, sans préavis, les caractéristiques des produits.

Nos reservamos el derecho de cambiar en cualquier momento las características del producto.